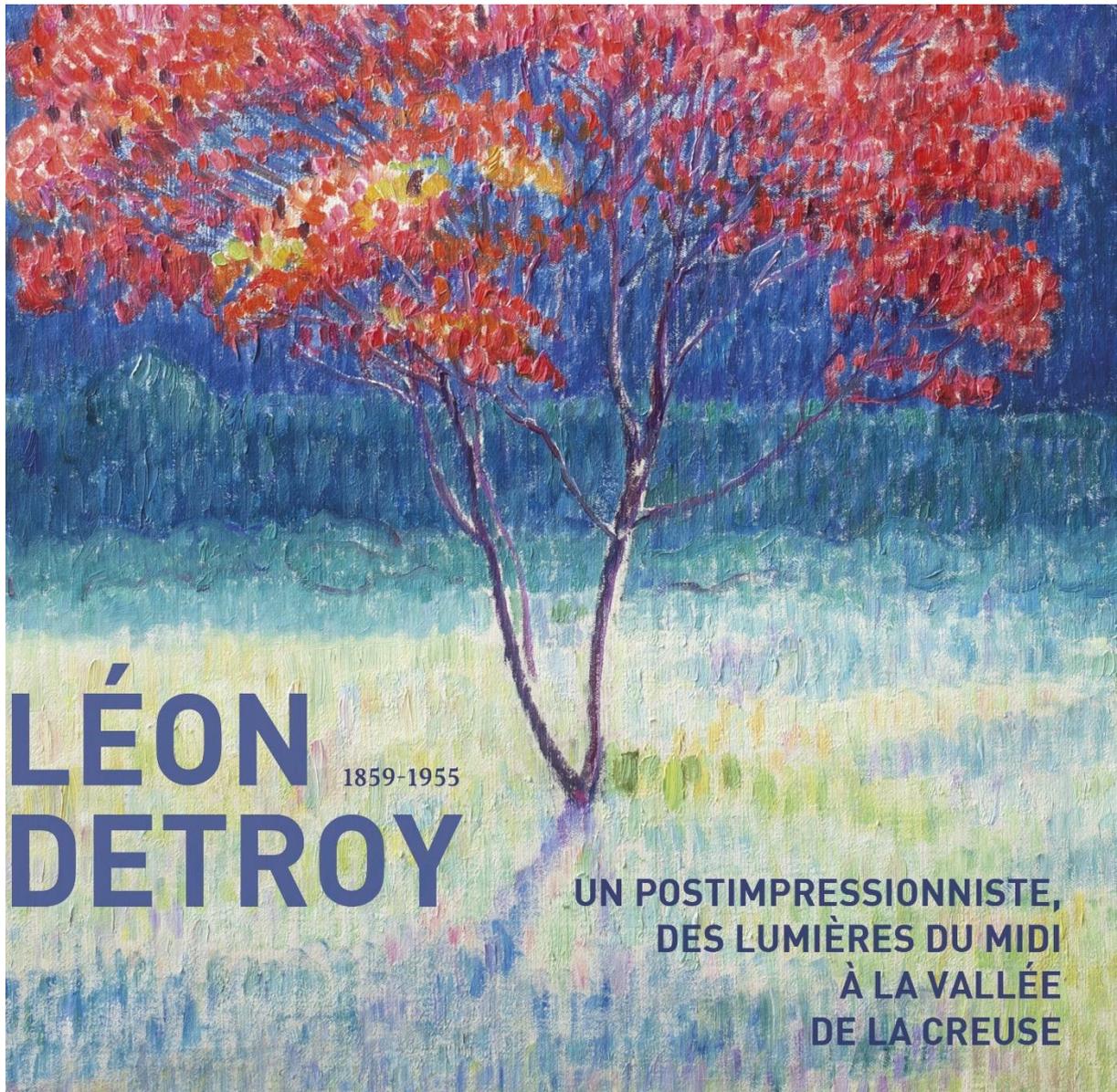




# Léon Detroy

Exposition parcours



**Cette année, la vallée des peintres met à l'honneur l'un de ses plus célèbres artistes : Léon Detroy**

**A cette occasion, c'est tout un parcours qui sera proposé au public. Des expositions, des lieux de vie et des sites picturaux, mais aussi des conférences permettront de se plonger dans la vie et l'œuvre de ce grand peintre. L'ensemble sera complété par un catalogue inédit, publié par Les Ardents Editeurs.**

## **Musée de la Vallée de la Creuse, Exposition Léon Detroy, des lumières du midi au postimpressionnisme dans la vallée de la Creuse (mai/novembre 2021)**

Durant sa longue existence de peintre, Léon Detroy a toujours privilégié ses itinérances artistiques de l'Europe du Nord à l'Afrique septentrionale en passant par l'Italie, et en France, du Midi à la Bretagne et la vallée de la Creuse. Dès 1881, Léon Detroy découvre la vallée de la Creuse et y peint progressivement le spectaculaire des paysages en expérimentant cadrages et puissance de la lumière et des couleurs. Cet ancrage dans la vallée, qui lui sert de refuge régulier entre ses nombreux voyages, participe de son originalité. Ses toiles de Gargillesse, Crozant et Fresselines – les trois grands foyers artistiques de la vallée de la Creuse – constituent un étonnant pendant à ses paysages du Midi, baignés de couleurs, inscrits dans la production picturale du vaste mouvement de convergence des avant-gardes vers le Sud de la France à partir des années 1880. Caractérisée par un divisionnisme tempéré et des coloris tranchés, sa peinture est de celles qui annoncent le fauvisme

et s'inscrit pleinement dans le mouvement postimpressionniste de la fin du XIXe et du début du XXe siècle.

Grâce aux nombreux collectionneurs privés, mais aussi aux prêts de nombreux musées (dont le musée des Beaux-Arts de la ville de Paris), le musée de la Vallée de la Creuse proposera de découvrir Léon Detroy à travers plus de 70 œuvres majeures et inédites. Cette exposition sera mise en lumière par les recherches scientifiques de Pascal Goës, et le commissariat général est assuré par Jean-Marc Ferrer (Editeur et historien d'art), assisté de Carine Stahl (Directrice du Musée de la Vallée de la Creuse).

**Manifestations :**

**Eguzon, Musée de la Vallée de la Creuse  
Exposition : Léon Detroy, des lumières du midi au  
postimpressionnisme dans la vallée de la Creuse  
De mai à novembre 2021**

**Fresselines, Espace Monet-Rollinat  
Exposition Léon Detroy  
Du 1 juin au 26 septembre 2021**

**Fresselines, galerie L'œil et la main  
Du 1er mai au 27 juin sur rendez-vous.  
Du 4 juillet au 25 juillet sur rendez-vous  
Du 27 juillet au 22 août : tous les jours sauf le lundi de 15h00 à  
19h00.  
Du 22 août au 29 septembre sur RDV au 06.81.87.07.36**

**L'encadrerie,  
Le bourg, Gargillesse  
(fermé le mardi)**

**Atelier de Jean-Marie Laberthonnière,  
Crozant  
10 juillet – 22 août (tous les jours)**

**Conférences :**

**-10 juillet 2021, à 15h00  
Musée de la Vallée de la Creuse**

**-22 août 2021, à 15h00  
Galerie L'œil et la main, Fresselines**

**-19 septembre 2021, à 15h00  
Musée de la Vallée de la Creuse**

## Catalogue :

**L'exposition s'accompagne d'un catalogue publié par Les Ardents Editeurs, en vente à Eguzon et à Fresselines.**

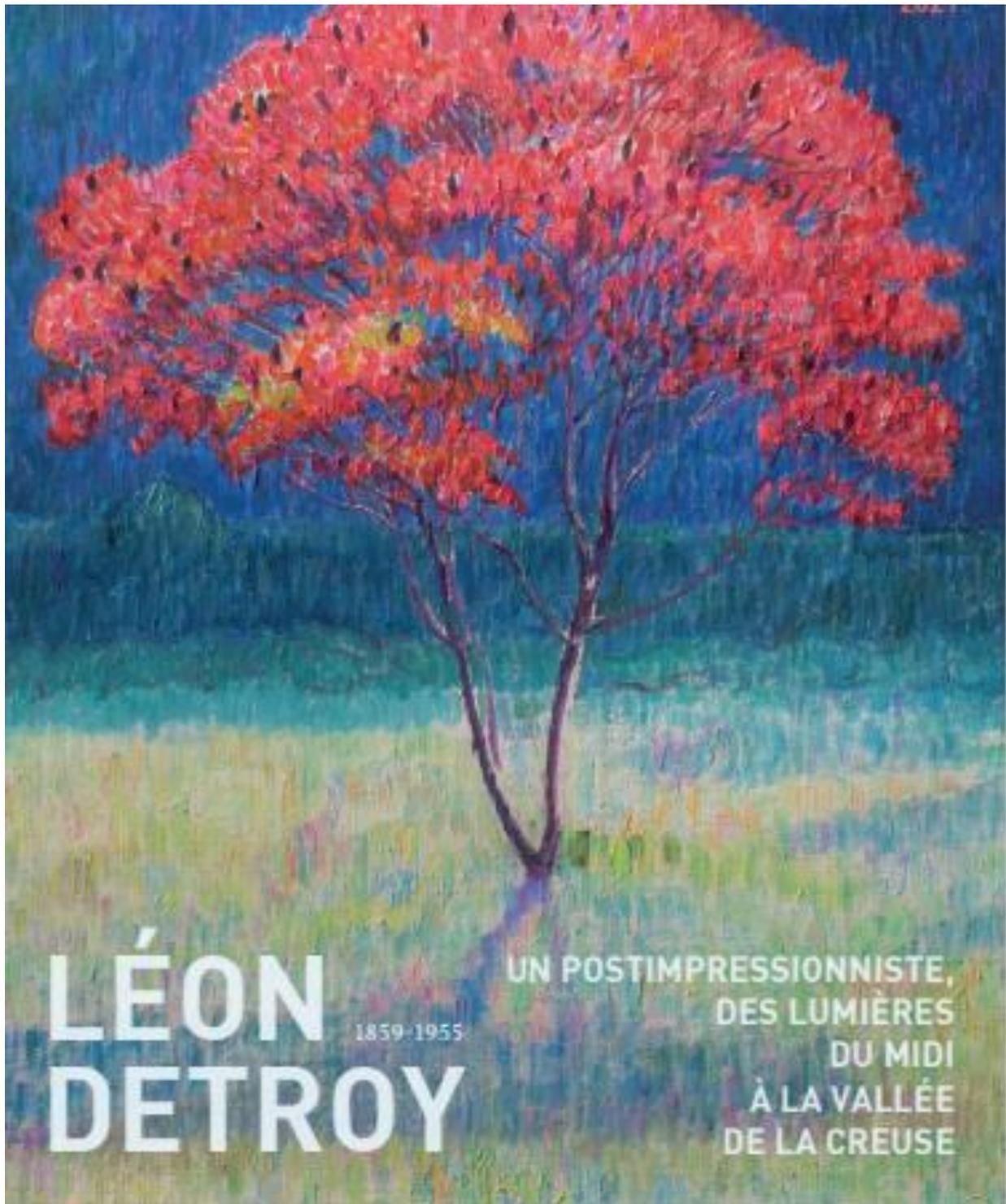
**Léon Detroy, un artiste oublié de l'histoire de l'art au cœur des avant-gardes. Une redécouverte pour une reconnaissance.**

### Pascal Goës

auteur - vit à Châteauroux (36)

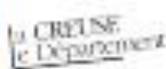
Pascal Goës, amateur d'art, collectionne depuis 25 ans la peinture allant de 1880 à 1950. Depuis 10 ans, il s'est consacré à l'étude de la vie et de l'œuvre du peintre Léon Detroy. Il a progressivement réuni un ensemble documentaire de premier ordre, composé, entre autre, de plusieurs fonds de correspondances inédits. Il a participé à diverses manifestations culturelles autour du peintre et de la vallée de la Creuse.





**LÉON** 1859-1955  
**DETROY**

UN POSTIMPRESSIONNISTE,  
DES LUMIÈRES  
DU MIDI  
À LA VALLÉE  
DE LA CREUSE



LES  
ARDENTS  
ÉDITEURS

